



# VII CERTAMEN

De Cartas  
y Poemas de Amor

# RUMAYQUIYA

La Asociación Artístico Literaria ITIMAD

convoca el

## VII CERTAMEN DE POEMAS Y CARTAS DE AMOR “RUMAYQUIYA”

De acuerdo con las siguientes

### BASES

- 1.- Las **cartas** no excederán de **60 líneas** en tipo Times New Roman cuerpo 12, con 2,5 cm por los cuatro márgenes. Los **poemas** deberán tener **entre 14 y 60 versos** con libertad de rima y métrica, con un solo título, en papel tamaño **A-4** con las hojas grapadas y numeradas con ordinal +totalidad (1 de 2, 2 de 2...) si ocupase más de una.
- 2.- El empleo de palabras groseras, peyorativas, que menoscaben la dignidad de las personas así como la incorrección ortográfica o sintáctica podrían ser motivo de eliminación de los trabajos que las contuvieren.
- 3.- Los trabajos deberán ser originales e inéditos\*, no premiados con anterioridad, ni presentados simultáneamente a otros certámenes. Cada autor podrá participar con **un solo trabajo por cada modalidad, sin firma ni pseudónimo**. Podrán incluirse en el mismo sobre de envío, adjuntando plicas individuales. Se acompañará C.D. con el / los trabajos presentados  
\*Se considerarán **editados** los trabajos publicados **en papel** (libros, revistas, fanzines, hojas volanderas) o **en publicaciones digitales** (ebook o revistas digitales)
- 4.- Deberán enviarse por cuadruplicado a: **Asociación Artístico Literaria ITIMAD. Apartado de Correos 276, 41080 de Sevilla, antes del día 15 de Noviembre** de 2011, siendo válida la fecha del matasellos de ese día. No se admitirán envíos por e-mail
- 5.- En el anverso del sobre de envío, deberá figurar **“VII Certamen de Cartas y Poemas de Amor Rumayquiya”**. Contendrá el/los trabajos con título, y un sobre cerrado con los datos del autor (nombre y apellidos, nº de Documento de Identidad, dirección postal, teléfono y correo electrónico) figurando en el exterior exclusivamente el título/s de los trabajos presentados. En ningún caso figurará en el remite el nombre del autor

6.- Se establece un **premio de 300 Euros** para el ganador de cada modalidad.

7.- **Los trabajos seleccionados por el jurado serán editados** en un libro de la Colección Rumayquiya, del que los ganadores recibirán 10, los finalistas 5 y los semifinalistas 3 ejemplares. Todos ellos recibirán asimismo un diploma acreditativo.

8.- Los autores seleccionados por el jurado ceden expresamente a Itimad los derechos para la publicación de sus trabajos en el libro del Certamen y en la Revista Aldaba.

9.- Los premios se entregarán en un acto público que se celebrará preferentemente el 14 de Febrero de 2012 en el lugar y hora que se comunicará previamente a los participantes. En él los ganadores y finalistas darán lectura a sus trabajos. La presencia de los autores será imprescindible para recoger los premios. En caso de imposibilidad manifiesta podrán ser representados. La organización no intervendrá en la designación del representante.

10.- Los ganadores se comprometen a formar parte del Jurado de la siguiente edición si son requeridos para ello.

11.- La composición del Jurado se dará a conocer en el Acto de Clausura y su fallo será inapelable

12.- La organización no mantendrá correspondencia ni devolverá los trabajos, que serán destruidos pasado un mes de la Entrega de Premios, excepto aquellos a publicar

13.- Cualquier duda o eventualidad no contemplada en estas bases, podrá ser resuelta por la organización, según su mejor criterio.

14.- La participación en el certamen supone la aceptación de las bases.

Para más información consultar en: [www.itimad.org](http://www.itimad.org)  
o a través del correo electrónico [asociacionitimad@hotmail.com](mailto:asociacionitimad@hotmail.com)

#### GANADORES DE LAS ANTERIORES EDICIONES:

2005	Cartas:	Francisca Vázquez García	(Camas, Sevilla)
	Poemas:	Estrella Bello Fernández	(Sevilla)
2006	Cartas:	Carmen Valladolid Benítez	(Sevilla)
	Poemas:	Manuel Terrín Benavides	(Albacete)
2007	Cartas:	Sara Castelar Lorca	(Granada)
	Poemas:	José Quesada Moreno	(Sevilla)
2008	Cartas:	Diego Ignacio Ramírez González (Las Palmas de Gran Canaria)	
	Poemas:	Luis Carlos Mendías	(Sevilla)
2009	Cartas:	Emilio Ramón Jiménez Díaz	(Córdoba)
	Poemas:	Ana Villalobos Carballo	(Jaén)
2010	Cartas:	Juan Molina Guerra	(Ubrique, Cádiz)
	Poemas:	Estrella Bello Fernández	(Sevilla)

#### ACTIVIDAD EDITORIAL

Colección Rumayquiya de poesía (12 títulos publicados)  
Colección Al-Mutamid de Narrativa (8 títulos, publicados)  
Colección Isbiliya (Contenido diverso 1 título publicado)  
Boletín informativo trimestral (26 números)  
Revista cuatrimestral “Aldaba”, (Nº 16 Octubre 2010)

#### PÁGINA WEB

[www.itimad.org](http://www.itimad.org)

[asociacionitimad@hotmail.com](mailto:asociacionitimad@hotmail.com) Apartado de correos 276 41080 Sevilla

#### COLABORAN CON EL VII CERTAMEN RUMAYQUIYA

